

PARTENAIRES ET RÉFÉRENTS

Conseil Général des Bouches-du-Rhône

Direction de la Culture, 52 avenue de Saint Just – 13004 Marseille.

Tél : 04 13 31 13 13

Référent éducation et transport : Marie-José Loarer. Tél : 04 91 21 23 64.

Référent éducation nationale

Direction des services départementaux de l'éducation nationale des

Bouches-du-Rhône, 28, bd Charles Nédélec - 13001 Marseille

Tél : 04 91 99 66 98 – ce.dos13acct1@ac-aix-marseille.fr

DAAC – Rectorat Académie d'Aix-Marseille, Place Lucien Paye –

13621 Aix-en-Provence Cedex 1.

Référent formation : Christine Quentin. Tél : 04 42 95 29 48

christine.quentin-maignien@ac-aix-marseille.fr

Ministère de la culture et de la communication

Direction Régionale des Affaires Culturelles

23, bd du Roy René – 13617 Aix-en-Provence Cedex. Tél : 04 42 16 19 00

Centre National du Cinéma et de l'Image Animée

11, rue Galilée – 75016 Paris. Tél : 01 44 34 37 11 – www.cnc.fr

Les salles de cinéma

28 salles de cinéma du département participent à l'opération pour l'année 2013-2014.

Aix-en-Provence - Le Cézanne / Arles - Le Fémina / Aubagne - Le Pagnol / Aubagne - Le Palace / Berre l'Etang- Ciné 89 / Carry le Rouet - Espace Fernandel / Châteauneuf les Martigues - Espace Marcel Pagnol / Fos-sur-Mer - L'Odyssée / Gardanne - 3 Casino / Istres - Le Coluche / La Ciotat - Le Lumière / Mallemort - Espace Dany / Marignane - Salle Saint-Exupéry / Marseille - L'Alhambra / Marseille - Le Bonneveine / Marseille - Le César / Marseille - Les Variétés / Marseille - Pathé Marseille / Martigues - Jean Renoir / Miramas - Le Comœdia / Port de Bouc - Le Méliès / Port Saint-Louis du Rhône - Gérard Philipe / Saint-Martin de Crau - Le Galet / Saint-Rémy de Provence - Ciné Palace / Salon de Provence - Les Arcades / Tarascon - Le Rex / Trets - Le Casino / Vitrolles - Les Lumières.

La répartition des établissements dans les salles est organisée par Cinémas du Sud, en concertation avec les collèges.

Coordination Départementale

Cinémas du Sud / Président : Alain Bombon / Coordinatrice *Collège au Cinéma* : Céline Berthod

40 rue Virgile Marron – 13005 Marseille – www.collegeaucinema13.fr

Tél : 04 13 41 57 90 – college@cinemasdusud.com

Cinémas du Sud a été désignée par le CNC, le département des Bouches-du-Rhône et la DRAC PACA pour assurer la coordination de *Collège au cinéma*. L'association est un réseau qui regroupe 35 salles adhérentes réparties sur l'ensemble du territoire régional. Elle coordonne aussi *Lycéens et apprentis au cinéma* en région PACA depuis 15 ans.



collège au cinéma

2014-2015



Collège au cinéma est un dispositif national initié conjointement par le Ministère de la culture et de la communication, le Ministère de l'éducation nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche et le CNC (Centre National du Cinéma et de l'Image Animée) et relayé localement par la Direction Régionale des Affaires Culturelles PACA, la direction des services départementaux de l'éducation nationale des Bouches-du-Rhône et le Conseil Général des Bouches-du-Rhône. De la 6^e à la 3^e, **Collège au cinéma** propose aux élèves de découvrir trois œuvres cinématographiques par an lors de projections organisées à leur intention dans les salles de cinéma et de leur permettre de se constituer les bases d'une culture cinématographique.

Le dispositif, présent dans les **Bouches-du-Rhône** depuis 1992, a concerné plus de 16 000 élèves, 89 établissements et 28 salles de cinéma pour l'année scolaire 2013-2014.

Programmation 2014/2015

Chaque année, la sélection est établie par un comité de pilotage départemental à partir d'une liste nationale (64 films en 2014-2015) établie par le Centre National du Cinéma et de l'Image Animée.

6^e / 5^e

Rumba de et avec Dominique Abel, Fiona Gordon et Bruno Romy
Belgique, 2008. Couleurs, 1h17.

Fiona et Dominique sont enseignants. Ils forment un couple très amoureux et partagent une même passion pour la danse latino. De retour d'un concours régional, Dominique tente d'éviter un suicidaire mais leur voiture quitte la route. Leur vie prend un nouveau tournant.



Blancanieves de Pablo Berger

Espagne, 2013. Noir et blanc, 1h44. Muet.

Avec Maribel Verdu, Daniel Gimenez Cacho, Angela Molina, Macarina Garcia
Dans les années vingt en Espagne, Carmen vit à la merci de sa belle-mère revêche qui l'empêche de voir son père, invalide suite à un accident dans l'arène. En cachette, le père et la petite fille se retrouvent ; le père initiant sa fille à la taumachie. Mais à la mort du père, Carmen fuit la vengeance de sa belle-mère.



Les Vikings de Richard Fleischer

Etats-Unis, 1958. Couleurs, 1h54. VO.

Avec Kirk Douglas, Tony Curtis, Janet Leigh.

Vers l'an 900, les Vikings sèment la terreur sur les côtes d'Angleterre. Une nuit, Ragnar, le chef viking, tue le roi et viole la reine. De cette barbarie naît un fils, Eric, envoyé en Italie pour sa protection. Vingt ans plus tard, Eric devenu esclave des Vikings croise le chemin de Einar, le fils de Ragnar.



4^e / 3^e

Libéro de Kim Rossi Stuart

Italie, 2006. Couleurs, 1h48. VO.

Avec Alessandro Morace, Kim Rossi Stuart, Barbara Bobulova et Marta Nobili
Tommi, douze ans, vit avec son père Renato et sa sœur aînée Viola, à Rome. Sa mère est partie sans donner de nouvelles depuis des mois. Tommi mène une existence heureuse rythmée par l'école, ses amis et sa famille. Un jour, sa mère réapparaît.



Duel de Steven Spielberg

Etats-Unis, 1971. Couleurs. 1h30. VO. Avec Dennis Weaver.

David Mann traverse la Californie en voiture pour se rendre à un rendez-vous professionnel. Ralenti par un camion-citerne, il le double. Redoublé par le camion, il est une nouvelle fois ralenti. David Mann semble agressé. Une confrontation commence entre les deux véhicules.



Au revoir les enfants de Louis Malle

France, 1987. Couleurs, 1h43. Avec Gaspard Manesse, Raphaël Fejtö, Francine Racette, Philippe Morier-Genoud.

Janvier 1944, Julien est de retour en pension dans son collège catholique après les vacances. Dans le dortoir, le père Jean, directeur de l'établissement, présente un nouveau pensionnaire, Jean Bonnet. Les deux enfants se prennent peu à peu en amitié dans le quotidien particulier de l'Occupation.



Mode d'emploi

Inscription

Même si la participation repose sur le volontariat des enseignants qui souhaitent en faire bénéficier leur(s) classe(s), l'action doit s'inscrire dans le cadre du projet d'établissement et/ou dans la mise en œuvre du contrat d'objectifs. L'engagement est annuel. **A ce titre, chaque classe inscrite doit assister aux trois projections.**

L'inscription s'effectue auprès de la direction des services départementaux de l'éducation nationale à partir du mois de juin 2014 (Formulaire de renseignements disponible sur le site internet de la DSDEN 13, rubrique dédiée). Confirmation des effectifs avant le 15 septembre 2014, délai de rigueur.

Documents Pédagogiques

Le Centre National du Cinéma et de l'Image Animée édite pour chaque film des documents pédagogiques pour les enseignants et pour les élèves ainsi qu'une affiche pour chaque classe. Ces documents sont à récupérer dans la salle de cinéma partenaire.

Places de cinéma et transport

Le Conseil Général des Bouches-du-Rhône prend en charge les places des élèves (2€50 la séance) et attribue une aide (120€ par déplacement) aux transports pour les établissements qui n'ont pas de salle de cinéma dans leur ville. Pour les conditions de ce remboursement contactez directement votre référent à la direction de l'éducation du Conseil Général des Bouches-du-Rhône : Mme Marie-José Loarer.

Accompagnement du dispositif

Journées de formation et prévisionnement

Afin de voir ou revoir les films et d'amorcer un travail pédagogique, deux journées sont organisées dans l'année pour les enseignants inscrits au dispositif. Les convocations à ces journées parviendront par la direction des services départementaux de l'éducation nationale.

- **jeudi 5 juin 2014** au cinéma Les Lumières de Vitrolles, projection de 4 films.
- **mardi 23 septembre 2014** à l'espace Fernandel de Carry-le-Rouet, formation autour des films, *Blancanieves* de Pablo Berger et *Duel* de Steven Spielberg.

Une formation *Collège au cinéma* est inscrite au Plan Académique de Formation. L'inscription se fait sur le site académique Aix-Marseille, à la rubrique PAF. Date limite précisée sur le site en juin 2014. Pour tout renseignement contactez votre référent formation au rectorat, Mme Christine Quentin

Interventions en classe

La coordination propose des interventions réalisées par des professionnels du cinéma (réalisateur, scénariste, universitaire...). Ces interventions sur un film du programme ou sur une question de cinéma ont lieu dans les collèges. Elles sont à la charge des établissements (150€ TTC pour 1h30 d'intervention). Pour tous renseignements, contactez Cinémas du Sud.

Les festivals

En complément de *Collège au Cinéma*, Cinémas du Sud propose aux enseignants et à leurs élèves de partir à la découverte de deux festivals du département.

Festival Tous courts - Aix en Provence
1 - 6 décembre 2014

Festival International du Film d'Aubagne
16 - 21 mars 2015

Pour tous renseignements et inscriptions contactez Cinémas du Sud.