

## PARTENAIRES ET RÉFÉRENTS

### CONSEIL DÉPARTEMENTAL DES BOUCHES-DU-RHÔNE

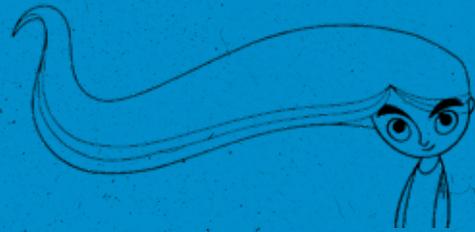
**Direction de l'Éducation :**  
Christine Rome-Chasteau  
christine.romechasteau@departement13.fr  
Tel : 04 13 31 23 20

**Référent Éducation et Transport :**  
Marie-Josée Loarer  
mariejose.loarer@departement13.fr

**Direction de la Culture :**  
Mélicha Bartoli  
melissa.bartoli@departement13.fr

### RÉFÉRENT ÉDUCATION NATIONALE DAAC - ACADÉMIE D'AIX-MARSEILLE

**Responsable académique du domaine  
cinéma et audiovisuel**  
Muriel Benisty  
daac.cinema@ac-aix-marseille.fr



### COORDINATION DÉPARTEMENTALE LES ECRANS DU SUD

68 rue Saint Jacques  
13006 Marseille  
Tel : 04 13 41 57 90

**Président :**  
Joël Bertrand

**Coordinatrice Collège au cinéma :**  
Céline Berthod  
Tel : 06 98 18 63 58  
cberthod@lesecransdusud.fr  
www.college-au-cinema13.fr

## SALLES DE CINÉMAS PARTENAIRES

33 salles de cinéma partenaires de l'opération dans le département :

Aix-en-Provence : **Le Cézanne**  
Arles : **Le Méjan, Le Fémina**  
Aubagne : **Le Pagnol** | Berre l'Étang : **Ciné 89**  
Carry-le-Rouet : **Espace Fernandel**  
Châteauneuf-les-Martigues : **Espace Marcel Pagnol**  
Châteaurenard : **Le Rex** | Fos-sur-Mer : **L'Odysée**  
Gardanne : **3 Casino** | Istres : **Le Coluche**  
La Ciotat : **L'Eden** | Lambesc : **Salle Sévigné**  
Mallermort : **Espace Dany** | Marignane : **Saint-Exupéry**  
Marseille : **L'Alhambra, La Baleine, Le Bonneveine, Le César, Le Gyptis, Pathé Madeleine, Les 3 Palmes, Les Variétés**  
Martigues : **La Cascade** | Miramas : **Le Comoedia**  
Port-de-Bouc : **Le Méliès**  
Port-Saint-Louis-du-Rhône : **Gérard Philippe**  
Saint-Martin-de-Crau : **Le Galet**  
Saint-Remy-de-Provence : **Ciné Palace**  
Salon-de-Provence : **Cinéplanet** | Tarascon : **Le Rex**  
Trets : **Le Casino** | Vitrolles : **Les Lumières**

La répartition des établissements dans les salles est organisée par Les Ecrans du Sud, en concertation avec les collèges.

## LES ECRANS DU SUD

Les Ecrans du Sud a été désignée par le CNC, le Conseil Départemental des Bouches-du-Rhône et la DRAC Provence Alpes-Côte-d'Azur pour assurer la coordination de *Collège au cinéma*. Depuis une trentaine d'années, Les Ecrans du Sud est une association qui a pour vocation de réunir, diffuser et transmettre le cinéma en région Sud Provence Alpes-Côte-d'Azur. À ce titre, elle coordonne également *Lycéens et apprentis au cinéma* en région Sud et *Collège au cinéma* et *École et cinéma* dans le Var.

# COLLÈGE AU CINÉMA

2022-2023

BOUCHES-DU-RHÔNE



PREFET  
DE LA RÉGION  
PROVENCE-ALPES-  
CÔTE D'AZUR



ACADÉMIE  
D'AIX-MARSEILLE



Centre national  
du cinéma et de  
l'image animée  
passeurs  
d'images



SEANCES  
SPECIALES

LE CIEL EST À VOUS  
Jean Grémillon | Les Acacias

## PROGRAMMATION 2022-2023

Chaque établissement choisit trois films parmi les six proposés avec la possibilité de différencier la programmation pour les élèves de 6<sup>e</sup>/5<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup>/3<sup>e</sup>.

### ALAMAR

**Pedro Gonzales-Rubio**

Mexique, 2010,  
Couleurs 1h10, Vostf.  
Avec : Jorgue Machado,  
Natan Machado Palombini

Durant les vacances, le petit Natan retrouve son père au Mexique pour quelques jours.

Tous deux embarquent en pleine mer destination Banco Chinchorro, l'une des plus grandes barrières de corail de la planète. Dans ce cadre idyllique, un lien complice se resserre entre le père et le fils.

### BRENDAN ET LE SECRET DE KELLS

**Tomm Moore et Nora Twomey**

Canada, Irlande 2008,  
Animation, Couleurs, 1h15, Vf.



C'est en Irlande au 9<sup>ème</sup> siècle, dans l'abbaye fortifiée de Kells, que vit Brendan, un jeune moine de douze ans. Avec les autres frères, Brendan aide à la construction d'une enceinte pour protéger l'abbaye des assauts réguliers des vikings. Sa rencontre avec Frère Aidan, célèbre maître enlumineur et « gardien » d'un Livre d'enluminures fabuleux mais inachevé, va l'entraîner dans de fantastiques aventures.

### LE CIEL EST À VOUS

**Jean Grémillon**

France, 1944,  
Noir et blanc, 1h45.  
Avec : Madeleine Renaud,  
Charles Vanel



Pierre et Thérèse Gauthier, sont expropriés de leur garage à Villeneuve au profit d'un terrain d'aviation civile. Une fois installés en ville, les affaires de Pierre tournent bien, mais rappelé par sa passion pour les airs, il délaisse peu à peu travail et famille. D'abord furieuse, Thérèse se laisse à son tour gagner par l'enthousiasme de son mari.

### JEUNE JULIETTE

**Anne Emond**

Canada, 2019,  
Couleurs, 1h37.  
Avec : Alexane Jamieson,  
Léanne Désilets, Robin Aubert



Juliette est effrontée, malicieuse, un peu grosse et menteuse. Elle n'est pas vraiment populaire au collège, mais c'est pas grave : c'est tous des cons ! Juliette a 14 ans et elle croit en ses rêves. Pourtant, les dernières semaines de cours se montreront très agitées et vont bousculer ses certitudes sur l'amour, l'amitié et la famille...

### LA PIVELLINA

**Tizza Covi et Rainer Frimmel**

Autriche, Italie, 2009,  
Couleurs, 1h31, Vostf.  
Avec : Patrizia Gerardi, Walter  
Saabel, Asia Crippa, Taira Caroli



Artistes de cirque, Patty et son mari Walter vivent dans un camping à la périphérie de Rome. Un soir d'hiver, Patty trouve dans un parc voisin une fillette de deux ans abandonnée par sa mère. Contre l'avis de Walter, elle décide de garder l'enfant chez elle. La petite Asia découvre une nouvelle vie au milieu des saltimbanques, des roulottes et des animaux.

### ROCKS

**Sarah Gavron**

Grande-Bretagne, 2019,  
Couleurs, 1h33, Vostf.  
Avec : Bukky Bakray, Kosar Ali,  
D'Angelou Osei Kissiedu.



Rocks, 15 ans, vit à Londres avec sa mère et son petit frère. Du jour au lendemain leur mère disparaît, une nouvelle vie va s'organiser avec l'aide de ses meilleures amies. Rocks doit tout mettre en oeuvre pour échapper aux services sociaux.

Collège au cinéma est un dispositif national initié conjointement par le Ministère de la Culture, le Ministère de l'Éducation nationale et le CNC (Centre national du cinéma et de l'image animée).

Le dispositif est coordonné au niveau national par l'association Passeurs d'Images et au niveau local par la Direction Régionale des Affaires Culturelles Provence-Alpes-Côte d'Azur, la Délégation Académique aux Arts et à la Culture de l'académie d'Aix-Marseille et le Conseil départemental des Bouches-du-Rhône.

## MODE D'EMPLOI

### INSCRIPTION

L'inscription s'effectue auprès du Conseil départemental (via le catalogue des actions éducatives) jusqu'au **19 avril 2022**. Les effectifs seront confirmés aux établissements en juillet.

L'engagement est annuel. **À ce titre, chaque classe inscrite doit assister aux trois projections.**



### PLACES DE CINÉMA ET TRANSPORT

**Le Conseil départemental des Bouches-du-Rhône** prend en charge les places des élèves (2€50 la séance) et le transport pour les établissements qui n'ont pas de salle de cinéma dans leur ville.

## ACCOMPAGNEMENT DU DISPOSITIF

### DOCUMENTS PÉDAGOGIQUES

**Le Centre national du cinéma et de l'image animée** édite pour chaque film des documents pédagogiques pour les enseignants et pour les élèves ainsi qu'une affiche pour chaque classe. Ces documents sont à récupérer dans la salle de cinéma partenaire et sont aussi disponibles sur le site internet [www.transmettrelecinema.com](http://www.transmettrelecinema.com) ainsi que des pastilles pédagogiques.

### JOURNÉES DE FORMATION ET PRÉVISIONNEMENT

Afin de voir ou revoir les films et d'amorcer un travail pédagogique, trois journées sont organisées dans l'année pour les enseignants.

• **Vendredi 3 juin** au cinéma Le Comoedia de Miramas ou **Mardi 7 juin 2022** au cinéma Les Variétés à Marseille, projection de quatre films du programme : *Alamar*, *Brendan et le secret de Kells*, *Jeune Juliette* et *Rock*.

• **Jeudi 6 octobre 2022** au cinéma La Cascade à Martigues, formation autour des films, *Le Ciel est à vous* et *La Pivellina*. **2<sup>nd</sup> trimestre 2023** : une formation supplémentaire sur une question de cinéma et/ou un film est inscrite au Plan Académique de Formation en public désigné. Le programme et le lieu sont donnés en cours d'année.

### POUR ALLER PLUS LOIN

La coordination départementale propose :

- des **interventions** en classe faites par un professionnel du cinéma qui permettent de compléter la découverte d'un film ou de découvrir le milieu du cinéma
- une immersion dans un **festival** pour découvrir de nouvelles formes cinématographiques et pour rencontrer des professionnels : *Festival Tous courts* - Aix-en-Provence 9 novembre - 3 décembre 2022

*Festival Music & cinéma* - Marseille - 27 mars-1<sup>er</sup> avril 2023