

Lycéens et apprentis au cinéma 2023-2024 région Sud

TEEN MOVIE : LA FIGURE DE L'ADOLESCENTE ET DE L'ADOLESCENT par Marie Céline Ollier

Durée : intervention possible en 2h ou 3h avec une partie écriture scénaristique avec les élèves, à préciser lors de la réservation.

En référence avec les films de la sélection, 2 longs-métrages, 2 courts-métrages, on analyse les caractéristiques des personnages adolescents, leur place dans le récit, leurs points communs, utilisant des extraits de ces films que nous commenterons ensemble, définissant ainsi une « figure de l'adolescent » dans ces fictions.

Figure de l'adolescent, pas si éloignée que ça de la réalité ?

On posera la question aux élèves : savoir ce qui pour eux, adolescentes et adolescents, définit l'adolescence, si l'on peut parler d'une « figure de l'adolescent » dans leur réalité.

Suivra un travail d'atelier d'écriture scénaristique avec eux, prenant pour sujet « l'adolescence », en essayant de trouver dans la narration, de nouvelles voies hors des sentiers battus, pour aller vers les chemins buissonniers de la complexité adolescente à travers leurs récits respectifs.