



des courts l'après-midi
présentent

MERCREDI
20.03

20h

LES VARIÉTÉS | 37, RUE VINCENT SCOTTO | 13001
projection et discussion | 1h30 | 5€

SÉBASTIEN LAUDENBACH

UNE RENCONTRE EN 7 COURT-MÉTRAGES

Seul ou en duo avec la réalisatrice Chiara Malta, Sébastien Laudenbach est l'auteur d'une dizaine de courts métrages sélectionnés et primés dans de nombreux festivals internationaux (leur long-métrage *Linda veut du poulet* a fait sa première au festival de Cannes 2023, a reçu le Cristal du meilleur long-métrage au Festival d'Annecy et est nommé aux César 2024). La poésie et l'expérimentation irriguent ces films libres qui explorent le champ des possibles ouverts par le format court.

En association avec Les Écrans du Sud et l'association SudAnim.

En présence de Sébastien Laudenbach.
Une séance animée par Marco Cipollini (programmateur du FIDMarseille).

Réservation conseillée auprès du cinéma.



A comme Azur
Sébastien Laudenbach, Chiara Malta

fiction, animation | 2021 | 23'

L'école est finie. Benjamin a 5 ans et part en vacances à la mer avec Kathy, sa mère, et Charlotte, sa grande sœur de 12 ans. A comme Azur est la chronique de cet été qui déroule toutes les lettres de l'alphabet.



Aujourd'hui n'existe plus
Sébastien Laudenbach, Pierre Baussaron

animation, clip | 2017 | 2'

Aujourd'hui n'existe plus. Vois les tunnels qu'on a pris, vois à quoi ressemble la sortie.



Journal
Sébastien Laudenbach

documentaire animé | 1998 | 11'

D'octobre 96 à mars 97, le journal intime de l'auteur, au rythme des séquences animées au jour le jour, selon les événements, les sensations, les souvenirs, les humeurs...



Daphné ou la belle plante
Sébastien Laudenbach, Sylvain Derosne

documentaire animé | 2014 | 15'

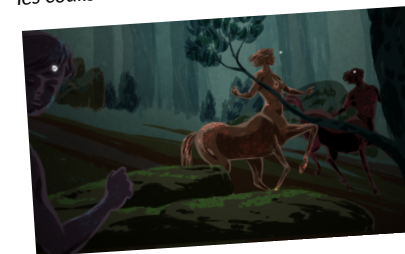
Comme toute belle plante, Daphné bourgeoise, éclot, embaume, s'effeuille, mais ne se laisse jamais cueillir...



Vibrato
Sébastien Laudenbach

animation | 2017 | 7'

Sébastien Laudenbach revisite le Palais Garnier à travers la sensualité de la veuve de l'architecte Charles Garnier. Elle y évoque son passé intime dans les loges et les coulisses de ce palais d'or et de velours.



Toute latitude
Sébastien Laudenbach

animation, clip | 2017 | 3'

Nous avons toute latitude et toute la vie, aucun engagement d'aucune sorte, et pour seule devise « peu importe ». Mais depuis...



L'existence selon Gabriel
Chiara Malta

fiction, animation | 2015 | 20'

Quand j'étais enfant je savais tout. Je me suis réveillée adulte et je ne sais plus rien.



descourtslapresmidi.fr