

FILMS 2024-2025

1er Trimestre

KERITY, LA MAISON DES CONTES

Dominique Monféry

France, 2009, 1h17

Natanaël a bientôt 6 ans mais il ne sait toujours pas lire. Lorsque sa tante Eléonore lui lègue sa bibliothèque contenant des centaines de livres, Natanaël est très déçu ! Pourtant chacun de ces contes va livrer un merveilleux secret.

2e Trimestre

LE MECANO DE LA GENERAL

Buster Keaton

Etats-Unis, 1926, 1h15

Au début de la guerre de Sécession, Johnny est refusé par l'armée sudiste. Lorsque sa fiancée Anabelle reste à bord d'une locomotive dérobée par les Nordistes, il se lance à la poursuite de la machine...

3e Trimestre (cycle 2)

ARBRES

Sophie Bruneau, Marc-Antoine Roudi

France, Belgique, 2002, 0h50

Arbres est une histoire de l'Arbre et des arbres. Arbres est un parcours dans une autre échelle de l'espace et du temps où l'on rencontre des arbres qui communiquent, des arbres qui marchent, des arbres timides ou des arbres fous.

3e Trimestre (cycle 3)

PORTRAITS

Programme de 3 courts métrages

Beppie de Yohan van der Keken (Pays-Bas, 1965, 37mn), **La Sole entre l'eau et le sable** de Angèle Chiodo (France, 2012, 15mn), **Espace** de Eléonore Gilbert (France, 2014, 14mn)

FILMS 2023-2024

1er Trimestre

LE CHANT DE LA MER

Tomm Moore

Irlande, 2014, 1h34

Ben et Maïna vivent avec leur père sur une petite île, tout en haut d'un phare. Mais leur grand-mère décide de les emmener vivre à la ville. Arrachés du monde de la mer, les voici débarqués sur terre...

<https://transmettrelecinema.com/film/chant-de-mer/>

Dispositif École et Cinéma Var

2e Trimestre

LE CHIEN JAUNE DE MONGOLIE

Byambasuren Davaa

Allemagne, Mongolie, 2005, 1h33

Nansa, âgée de six ans, est la fille aînée d'une famille de nomades du Nord de la Mongolie. Un jour, elle découvre un chien égaré qu'elle décide de ramener chez elle. Mais son père craint qu'il ne leur porte malheur et veut que la fillette s'en débarrasse.

<https://transmettrelecinema.com/film/chien-jaune-de-mongolie-le/>

3e Trimestre (cycle 2)

LE VOYAGE FANTASTIQUE

Richard Fleischer

Etats-Unis, 1966, 1h40

Bénès, inventeur du processus permettant de réduire le corps humain à une taille microscopique durant une heure, est victime d'un terrible attentat. Les chercheurs, impuissants à soigner par des moyens ordinaires son cerveau gravement atteint, décident d'envoyer un équipage de cinq personnes à l'intérieur de son corps pour le sauver.

<https://transmettrelecinema.com/film/voyage-fantastique-le/>

3e Trimestre (cycle 3)

LE JOUR OU LA TERRE S'ARRÊTA

Robert Wise

Etats-Unis, 1951, 1h42

Un engin extraterrestre de forme discoïde fait sensation en atterrissant en plein centre de Washington. Il est immédiatement entouré d'un cordon militaire et d'une foule de badauds. Le pilote, Klaatu, sort et annonce qu'il vient en paix. Mais un soldat perd son sang-froid, tire et le blesse au bras. Apparaît alors le robot humanoïde Gort.

<https://transmettrelecinema.com/film/jour-ou-la-terre-sarreta-le/>

FILMS 2022-2023

1er Trimestre

LA RUE VERS L'OR

Charlie Chaplin

Etats-Unis, 1942, 1h12

Le Klondyke en 1898. La file des chercheurs d'or s'étire au creux des montagnes enneigées. Charlot, prospecteur solitaire, trouve refuge dans une cabane isolée, où il est bientôt rejoint par Gros Jim. La faim les tenaille : qui sera mangé ?

2e Trimestre

JIBURO

Lee Jung-hyang

Corée du Sud, 2002, 1h27

Sang-Woo est contraint d'aller à la campagne chez sa grand-mère qu'il ne connaît pas. Mordu de jeux vidéo et de super héros, ce jeune citadin doit apprendre à s'adapter à cette vie en pleine nature et à cohabiter avec cette vieille femme aussi lente qu'une tortue.

Dispositif École et Cinéma Var

3e Trimestre (cycle 2)

PONYO SUR LA FALAISE

Hayao Miyazaki

Japon, 2008, 1h36

Sosuke, cinq ans, habite un village construit au sommet d'une falaise qui surplombe la Mer Intérieure. Un beau matin, alors qu'il joue sur la plage en contrebass, il découvre une petite fille poisson rouge, Ponyo, coincée dans un bocal. Sosuke la sauve, et décide de la garder avec lui dans un seau.

3e Trimestre (cycle 3)

LE VOYAGE DE CHIHIRO

Hayao Miyazaki

Japon, 2002, 2h

Chihiro est une petite fille de dix ans, grincheuse et gâtée, recroquevillée à l'arrière de la voiture de ses parents. Ils approchent de leur nouvelle maison, et elle est triste de quitter sa vie d'avant. Par erreur, s'étant engagés dans une « forêt obscure », ils se retrouvent dans un parc de loisir abandonné.

FILMS 2021-2022

1er Trimestre

UN CONTE PEUT EN CACHER UN AUTRE

Jakob Schuh Et Jan Lachauer

Grande-Bretagne, 2016, 1h

Imaginons que Le Petit Chaperon Rouge et Blanche-Neige soient de vieilles copines... Elles feraient alliance pour se débarrasser de prédateurs affamés ou d'une belle-mère meurtrière.

<https://transmettrelecinema.com/film/un-conte-peut-en-cacher-un-autre/>

2e Trimestre

LA VALLEE DES LOUPS

Jean-Michel Bertrand

France, 2017, 1h30

Il existe encore aujourd'hui en France des territoires secrets. C'est l'histoire d'un pari fou : rencontrer des loups sauvages dans leur milieu naturel.

<https://transmettrelecinema.com/film/vallee-des-loups-la/>

3e Trimestre (cycle 2)

KATIA ET LE CROCODILE

Véra Simkova Et Jan Kucera

Tchécoslovaquie, 1966, 1h10

Un écolier confie à Katia les animaux de sa classe : deux lapins, un singe, un étourneau, des souris, une tortue et un bébé crocodile. Mais la baignoire déborde... les animaux se sauvent dans la ville.

<https://transmettrelecinema.com/film/katia-et-le-crocodile/>

Dispositif École et Cinéma Var

3e Trimestre (cycle 3)

LE GARÇON ET LE MONDE

Alê Abreu

Brésil, 2013, 1h19

A la recherche de son père, un garçon quitte son village et découvre un monde fantastique dominé par des animaux-machines et des êtres étranges. Un voyage lyrique et onirique.

<https://transmettrelecinema.com/film/garcon-et-le-monde-le/>

FILMS 2020-2021

1er Trimestre

UN CONTE PEUT EN CACHER UN AUTRE

Jakob Schuh Et Jan Lachauer

Grande-Bretagne, 2016, 1h

Imaginons que Le Petit Chaperon Rouge et Blanche-Neige soient de vieilles copines... Elles feraient alliance pour se débarrasser de prédateurs affamés ou d'une belle-mère meurtrière.

<https://transmettrelecinema.com/film/un-conte-peut-en-cacher-un-autre/>

2e Trimestre

LA VALLEE DES LOUPS

Jean-Michel Bertrand

France, 2017, 1h30

Il existe encore aujourd'hui en France des territoires secrets. C'est l'histoire d'un pari fou : rencontrer des loups sauvages dans leur milieu naturel.

<https://transmettrelecinema.com/film/vallee-des-loups-la/>

3e Trimestre (cycle 2)

KATIA ET LE CROCODILE

Véra Simkova Et Jan Kucera

Tchécoslovaquie, 1966, 1h10

Un écolier confie à Katia les animaux de sa classe : deux lapins, un singe, un étourneau, des souris, une tortue et un bébé crocodile. Mais la baignoire déborde... les animaux se sauvent dans la ville.

<https://transmettrelecinema.com/film/katia-et-le-crocodile/>

3e Trimestre (cycle 3)

LE GARÇON ET LE MONDE

Alê Abreu

Brésil, 2013, 1h19

A la recherche de son père, un garçon quitte son village et découvre un monde fantastique dominé par des animaux-machines et des êtres étranges. Un voyage lyrique et onirique.

FILMS 2019-2020



1er trimestre

AZUR ET ASMAR

Michel Ocelot

France, 2006, Animation, 1h39

Il était une fois Azur, blond aux yeux bleus, fils du châtelain, et Asmar, brun aux yeux noirs, fils de la nourrice, qui les élevait comme des frères, dans un pays vert et fleuri. La vie les sépare brutalement. Mais Azur n'oublie pas les compagnons de son enfance ni les histoires de fées de sa nourrice, au pays du soleil. Devenu grand, il rejoint le pays de ses rêves, à la recherche de la Fée des Djinns.

<http://www.transmettrelecinema.com/film/azur-et-asmar/>



2ème trimestre

MA VIE DE COURGETTE

Claude Barras

France, 2007, 1h06

Courgette, un petit garçon de 9 ans, rejoint un foyer pour enfants qui, comme lui, « n'ont plus personne pour les aimer ». Personne ? C'est compter sans Simon, Ahmed, Jujube, Alice et Béatrice, et aussi Camille, dont il tombe amoureux. Pour la sauver des griffes de sa méchante tante, la bande de copains fait preuve de ruse et d'entraide. Le sauvetage de Camille leur permet de devenir une véritable famille, à leur manière.

<http://www.transmettrelecinema.com/film/vie-de-courgette-ma/>



3e trimestre (cycle 2)

LE PETIT FUGITIF

Morris Engel et Ruth Orkin

États-Unis, 1953, Noir et blanc, 1h17

A Brooklyn, au début des années 50, deux jeunes garçons, Lennie et son petit frère Joey, 7 ans, sont livrés à eux-mêmes le temps d'un week-end. Agacé par la présence encombrante de son jeune frère, Lennie va alors lui jouer un mauvais tour en lui faisant croire qu'il l'a accidentellement tué. Persuadé d'avoir causé la mort de son frère, Joey va s'enfuir et errer seul à Coney Island, vaste parc d'attraction à ciel ouvert... L'histoire d'une blague de mauvais goût qui va se transformer en une grande aventure.

Dispositif École et Cinéma Var

<http://www.transmettrelecinema.com/film/petit-fugitif-le/>



3e trimestre (cycle 3)

OÙ EST LA MAISON DE MON AMI ?

Abbas Kiarostami

Iran, 1990, 1h25

À l'école, Nématzadé pleure, sous le regard de son meilleur ami, Ahmad. Il a oublié son cahier et, cette fois-ci, le maître s'est fâché. Si Nématzadé l'oublie encore une fois, il sera renvoyé de l'école ! En sortant, l'enfant tombe. Ahmad l'aide

à se nettoyer, et emporte, par mégarde, le cahier de son ami. Rentré à la maison, il s'en aperçoit et, très inquiet, demande l'autorisation à sa mère d'aller le rapporter. Mais la réponse est non : il doit faire ses devoirs et s'occuper du bébé. Ahmad profite qu'on lui confie une course pour s'enfuir.

<http://www.transmettrelecinema.com/film/ou-est-la-maison-de-mon-ami/>

FILMS 2018-2019



1er trimestre

L'HISTOIRE SANS FIN

Wolfgang Petersen

États-Unis – Allemagne, 1984, 1h35, VF

Bastien, dix ans, est un passionné de romans d'aventures. Un jour, il dérobe un ouvrage merveilleux peuplé d'extraordinaires créatures. Il s'enfonce fébrilement dans l'univers fantastique de ce livre qui le fascine.

<http://www.transmettrelecinema.com/film/histoire-sans->

[fin-l/](http://www.transmettrelecinema.com/film/histoire-sans-)



2ème trimestre

U

Serge Elissalde

France, 2006, 1h15

Une licorne prénommée U vient au secours de Mona, une petite fille désespérée par la cruauté de ses parents adoptifs. Le temps passe, Mona grandit et se transforme en une jolie adolescente rêveuse et très préoccupée par son aspect physique. Un jour débarquent dans ce pays

imaginaire les membres d'une famille de bruyants et loufoques musiciens et, parmi eux, le charmeur Kulka...

<http://www.transmettrelecinema.com/film/u/>

Dispositif École et Cinéma Var



3ème trimestre (cycle 2)

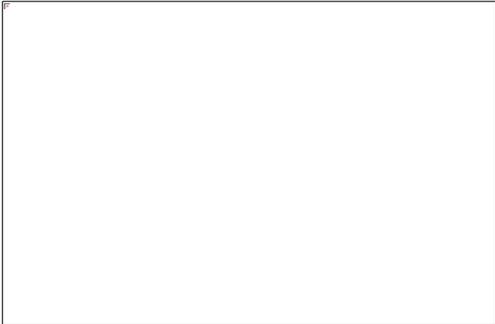
EN SORTANT DE L'ÉCOLE

Marie Larrivé, Camille Authouart, Lila Peuscet
France, 2014, animation, 39'

Une collection de 13 courts métrages d'animation de 3 minutes, qui se propose d'associer poétiquement, dans la liberté artistique la plus exigeante, 13 poèmes de Prévert à

l'univers graphique de jeunes réalisateurs tout juste sortis des écoles d'animation françaises.

<https://nanouk-ec.com/films/en-sortant-de-l-ecole>



3ème trimestre (cycle 3)

LES AVENTURES DE PINOCCHIO

Luigi Comencini

Italie, 1975, 2h15, VOSTF

Gepetto est un menuisier toscan sans le sou. Afin de combler sa solitude, il décide de se fabriquer un pantin de bois, qu'il prénomme Pinocchio. Son ouvrage terminé, pour oublier la faim qui le tenaille, il va se coucher. Dans la nuit glaciale, la fée Turquoise anime la marionnette qui se

comporte dès lors comme un petit garçon de chair et de sang, à la grande joie de Gepetto, qui a toujours rêvé d'avoir un fils. Mais Pinocchio se révèle être turbulent. Il fait l'école buissonnière et disparaît bientôt avec un directeur de cirque et son théâtre ambulant de marionnettes. Désespéré, le pauvre Gepetto se lance à sa recherche. Commencent alors des aventures rocambolesques...

<http://www.transmettrelecinema.com/film/aventures-de-pinocchio-les/>