

# ACCESSIBILITÉ SENSORIELLE



CINÉ  
PLEIN AIR  
MARSEILLE



CET ÉTÉ, DANS LE CADRE DE L'ÉTÉ MARSEILLAIS



## AUDIODESCRIPTION DISPONIBLE

Ces films sont disponibles gratuitement en audiodescription sur l'application **La Bavarde** (à télécharger sur iOS et Android)

SA  
25

### **PARTIR UN JOUR**

Le **25 juillet** à 21h30  
Espace Mistral (16e)

DI  
9

### **L'AMOUR C'EST SURCOTÉ**

Le **9 août** à 21h15  
Stade Nautique (8e)

ME  
12

### **LINDA VEUT DU POULET !**

Le **12 août** à 21h15  
Mucem (2e)



**Prévoir casques ou écouteurs personnels !**



## UNE IMMERSION LES YEUX FERMÉS

L'association La Luciole propose à tous les spectateur.rices une mise en situation pour comprendre l'intérêt pour tous les publics du procédé de l'audiodescription.

**Cette découverte de l'audiodescription permet aux spectateurs voyants**

- de se rendre compte de l'importance de la bande son d'un film
- de comparer les diverses perceptions d'un récit en l'absence des images
- de découvrir tout ce qui est à l'écran et que le son ne dévoile pas
- d'aborder les différentes manières de traduire les images en mots



Cette expérience est une **sensibilisation** au handicap visuel et un **plaidoyer pour l'accessibilité au cinéma**

SA  
25

En amont de la séance  
**PARTIR UN JOUR**  
d'Amélie Bonnin à  
l'Espace Mistral (16e) le  
**25 juillet**



## EXTRAIT AUDIODÉCRIT

DI  
9

En amont de la séance  
**L'AMOUR C'EST SURCOTÉ**  
de Mourad Winter au  
Stade Nautique Municipal  
(8e) le **9 août**



## AUDIO DESCRIPTION EN LIVE

L'association La Luciole réalisera l'audiodescription live du film

DI  
16

**PRINCES ET PRINCESSES**  
de Michel Ocelot au  
Stade Nautique Municipal  
(8e) le **16 août**



**Des audioguides seront mis à dispositions sur site**



## BESOIN D'INFORMATIONS ?

Pour toute question concernant le dispositif, n'hésitez pas à nous contacter :



[communicationcpa@lesecransdusud.fr](mailto:communicationcpa@lesecransdusud.fr)



**06.98.18.34.33**