Lycéens et apprentis au cinéma 2026-2027 région Sud

Initiation au scénario (2h)

par Pascal Génot

Cette intervention initie les élèves à l'écriture scénaristique. Une écriture qui préfigure l'œuvre et répond à des exigences de clarté et de concision. Les élèves connaîtront la fonction du scénario au cinéma. Ils seront sensibilisés au métier de scénariste. Ils comprendront les liens narratologiques du cinéma avec le théâtre et la bande dessinée. Ils s'exerceront à l'expression écrite et mobiliseront des compétences transversales.

Classe entière ou demi-groupe. Tous niveaux. Voie générale, technologique ou professionnelle. Apports de connaissances en cours dialogué. Support pédagogique vidéo-projeté. Mise en activité. Temps de partage des productions écrites des élèves.

L'intervenant – Pascal Génot

Docteur en sciences de la communication et diplômé en études cinématographiques, Pascal Génot est formateur en éducation aux images et aux médias depuis 2005. Il est aussi auteur-scénariste de bande dessinée documentaire. Il anime régulièrement des ateliers d'écriture de scénario cinéma ou BD en milieu scolaire. Il vit à Marseille.